

# FORMULARIO DE EVALUACIÓN

Capta la Atención de tu Público con Humor

Nombre del socio \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Evaluador \_\_\_\_\_ Duración del discurso: 5 a 7 minutos

**Título del discurso** \_\_\_\_\_

## Declaración de objetivo

El propósito de este proyecto es que el socio defina su estilo de humor y lo aplique a un discurso que gire entorno a un mensaje central.

## Notas para el evaluador

El socio que realiza este proyecto trabaja para desarrollar sus habilidades como orador humorístico y comprender mejor su propio sentido del humor. El socio presentará un discurso bien organizado. El discurso no debe ser un informe del contenido del proyecto "Capta la Atención de tu Público con Humor".

## Comentarios generales

Te destacaste en:

Quizá debas trabajar en:

Para plantearte un desafío:

Para el evaluador: Además de realizar tu evaluación oral, completa este formulario.

5	4	3	2	1
EJEMPLAR	DESTACADO	EXPERIMENTADO	EMERGENTE	EN DESARROLLO

<p><b>Claridad:</b> El lenguaje oral es claro y se entiende con facilidad</p> <p>5                      4                      3                      2                      1</p>	Comentario:
<p><b>Variación vocal:</b> Usa tono, velocidad y volumen como herramientas</p> <p>5                      4                      3                      2                      1</p>	Comentario:
<p><b>Contacto visual:</b> Usa el contacto visual de forma eficaz para captar la atención del público</p> <p>5                      4                      3                      2                      1</p>	Comentario:
<p><b>Gestos:</b> Usa gestos corporales de manera eficaz</p> <p>5                      4                      3                      2                      1</p>	Comentario:
<p><b>Percepción del público:</b> Demuestra ser consciente del interés y las necesidades del público</p> <p>5                      4                      3                      2                      1</p>	Comentario:
<p><b>Nivel de comodidad:</b> Aparece estar cómodo frente al público</p> <p>5                      4                      3                      2                      1</p>	Comentario:
<p><b>Interés:</b> Capta la atención del público con un contenido interesante y bien elaborado</p> <p>5                      4                      3                      2                      1</p>	Comentario:
<p><b>Humor:</b> El humor produce efecto en la mayoría de los miembros del público</p> <p>5                      4                      3                      2                      1</p>	Comentario:

# CRITERIOS DE EVALUACIÓN

## Capta la Atención de tu Público con Humor

Los criterios enumeran los objetivos y expectativas específicas para el discurso. Revisa cada uno de los niveles para ayudarte a completar la evaluación.

### Claridad

- 5 – Es un orador público ejemplar que siempre se hace entender
- 4 – Se destaca al comunicarse verbalmente
- 3 – El lenguaje oral es claro y se entiende con facilidad
- 2 – De algún modo, el lenguaje oral no es claro o resulta difícil de entender
- 1 – El lenguaje oral no es claro o no es fácil de comprender

### Variedad vocal

- 5 – Usa las herramientas de tono, velocidad y volumen a la perfección
- 4 – Se destaca en el uso de tono, velocidad y volumen como herramientas
- 3 – Usa tono, velocidad y volumen como herramientas
- 2 – El uso de tono, velocidad y volumen debe practicarse más
- 1 – El uso de tono, velocidad y volumen no es eficaz

### Contacto visual

- 5 – Usa el contacto visual para transmitir emociones y obtener una respuesta
- 4 – Usa el contacto visual para determinar la reacción y respuesta del público
- 3 – Usa el contacto visual de forma eficaz para captar la atención del público
- 2 – El contacto visual con el público debe mejorarse
- 1 – Hace poco o ningún contacto visual con el público

### Gestos

- 5 – Integra totalmente los gestos y movimientos corporales con el contenido para presentar un discurso ejemplar
- 4 – Usa los gestos y movimientos corporales como herramientas para mejorar el discurso
- 3 – Usa los gestos corporales de manera eficaz
- 2 – Usa gestos y movimientos corporales que de algún modo distraen la atención o son limitados
- 1 – Usa gestos que distraen mucho la atención o no usa gestos

### Percepción del público

- 5 – Capta por completo la atención del público y anticipa sus necesidades

- 4 – Es plenamente consciente del interés o las necesidades del público y responde de forma eficaz
- 3 – Demuestra ser consciente del interés y las necesidades del público
- 2 – La participación de la audiencia o la captación del interés del público debe practicarse más
- 1 – Realiza pocos o ningún intento de captar el interés del público o satisfacer sus necesidades

### Nivel de comodidad

- 5 – Aparenta estar totalmente seguro de sí mismo frente al público
- 4 – Aparenta estar plenamente cómodo frente al público
- 3 – Aparenta estar cómodo frente al público
- 2 – Aparenta estar incómodo frente al público
- 1 – Aparenta estar muy incómodo frente al público

### Interés

- 5 – Capta totalmente la atención del público con contenido ejemplar y bien elaborado
- 4 – Capta la atención del público con contenido altamente convincente y bien elaborado
- 3 – Capta la atención del público con contenido interesante y bien elaborado
- 2 – El contenido es interesante pero no está bien elaborado o está bien elaborado pero no es interesante
- 1 – El contenido no es interesante ni está bien elaborado

### Humor

- 5 – El humor produce efecto en los miembros del público como si se hubiera escrito específicamente para ellos
- 4 – El humor produce buen efecto en los miembros del público
- 3 – El humor produce efecto en la mayoría de los miembros del público
- 2 – El humor no produce un buen efecto en la mayoría de los miembros del público, aunque algunos de ellos respondieron de forma positiva
- 1 – El humor no produce efecto en ninguno de los miembros del público

